

Vistas desde  
el MIRADOR



del  
MONTE  
GEDO



AYUNTAMIENTO DE  
LOS CORRALES DE BUELNA

CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA, TURISMO Y CIUDADANÍA  
CONCEJALÍA DE SERVICIOS Y ÁREA DE MEDIO AMBIENTE

# Vistas desde el Monte Gedo

El mirador del Monte Gedo ofrece una vista panorámica del municipio de Los Corrales de Buelna, asentado en la cuenca del río Besaya. Desde esta privilegiada ubicación se puede contemplar la magnitud del valle de Buelna junto con los pueblos colindantes.

Todo enmarcado por un paisaje donde la naturaleza es la protagonista con el Monte Dobra como principal testigo del paso del río Besaya a través de esta localidad, hasta desembocar en el río Saja. Esta vista culmina con el Puerto Calderón de fondo a las orillas del mar Cantábrico.

01

NUESTROS  
PUEBLOS



02

NUESTRA  
NATURALEZA



Podemos señalar a este municipio como uno de los principales núcleos industriales de Cantabria, con gran tradición en el trabajo del metal, aunque cabe destacar que las actividades agropecuarias también han tenido un peso muy importante.

Son varios los vestigios que sobre esta etapa se localizan en el Valle de Buelna e incluso en el propio Término Municipal de Los Corrales de Buelna. Tanto los referentes al pueblo cántabro como los posteriores, ya en momentos de plena romanización, son elementos insignes que ayudan a conocer mejor la Historia de Cantabria.



**NUESTRA  
HISTORIA**

**03**



**NUESTRO  
PATRIMONIO**

**04**





# 01.

## NUESTROS PUEBLOS

### 1. COO

Coo es una localidad del municipio cántabro de Los Corrales de Buelna. Está situada en la cúspide de una montaña, a 120 metros de altitud. Dista 5 kilómetros de la capital municipal. Tiene 312 habitantes. Se celebra el 8 de septiembre la festividad de Nuestra Señora de los Remedios.

### 2. LOBAO

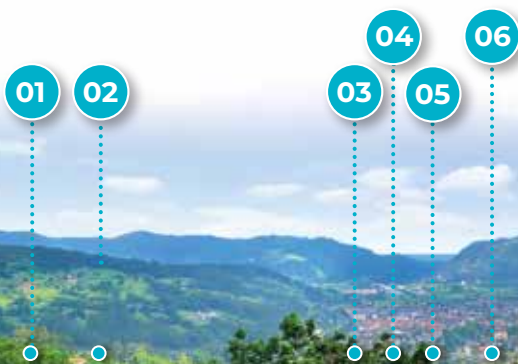
La población de Lobao se sitúa en la ladera oeste que bordea el valle y a poco más de dos kilómetros de la capitalidad municipal. Su acceso se realiza a través de la carretera que une Los Corrales de Buelna con Cieza. En el año 2009 contaba con 40 habitantes en un núcleo poblacional de tipología tradicional creado a los márgenes de una calle principal.

### 3. LAS CALDAS

El nombre de esta localidad, situada en el desfiladero de La Hoz de las Caldas, proviene de un manantial de aguas termales. De las montañas que dominan la zona baja el arroyo llamado Rumiales, afluente del Besaya. Hay en esta localidad un balneario de baños medicinales, construido a lo largo del siglo XIX y que es el más antiguo establecimiento de este tipo de Cantabria.

### 4. SAN MATEO

Dista a 1,4 kilómetros de la capital municipal, Los Corrales de Buelna. Está rodeado al Norte por el pueblo





de Barros, al Sur-Este por Los Corrales de Buelna y al Oeste por la Reserva Natural del Saja-Besaya en la cual se adentra hasta el nacimiento del río Rebujas. Cuenta con una población de 293 habitantes.

### **5. BARROS**

Barros es una localidad situada a 2,5 kilómetros de Los Corrales de Buelna, capital del municipio. Barros cuenta con 410 habitantes. Destaca del lugar el Parque de las Estelas, donde se custodia las estelas gigantes de Barros. Desde 1985 su imagen forma parte del escudo de Cantabria. Fueron declaradas Bien de Interés Cultural en 1985.

### **6. LOS CORRALES DE BUELNA**

La situación de este municipio en el centro de la Comunidad de Cantabria junto con el desarrollo de las principales vías de comunicación ha permitido convertir Los Corrales de Buelna en uno de los centros industriales más relevantes. Una localidad donde la actividad ganadera tiene también mucha importancia junto con la gran riqueza de recursos naturales.

### **7. SOMAHOZ**

Localidad del valle de Buelna situada en el municipio de Los Corrales de Buelna. En esta localidad residen 936 habitantes de los cuales 117 viven en el barrio de San Andrés. Se puede ver la casa montañesa de la familia Bustamante, del siglo XVII. En Somahoz nació el noble Gaspar Quijano Velarde y Ceballos nacido en 1713.



### 1. PUERTO CALDERÓN (Mar Cantábrico)

Puerto Calderón es una ensenada de la costa de Cantabria ubicada en el municipio de Alfoz de Lloredo. Puerto Calderón tiene su origen en la época romana, incluso hay quien sitúa aquí el Portus Blendium romano que generalmente se localiza en los alrededores de Suances. También se dice que los amarres que se pueden observar durante la bajamar son de época romana.

### 2. MONTE DOBRA

El monte Dobra también llamado pico de La Capía se encuentra situado en la sierra de los Hombres o del Dobra, siendo el punto más alto de la misma y que hace frontera entre los municipios de Puente Viesgo, San Felices de Buelna, Cartes y Torrelavega.

### 3. RÍO BESAYA

Nace en la comarca de Campoo-Los Valles y desemboca en el río Saja en el término municipal de Torrelavega aportando un caudal anual de 390 hm<sup>3</sup>. Su recorrido de 47,2 km de longitud es prácticamente rectilíneo en dirección sur-norte. El nombre del río proviene del término latino Bis-Salia, doble o segundo salia en

01

02





referencia al Salia actual Saja. Salia es un hidrónimo indoeuropeo que podría significar corriente de agua o agua salada.

#### 4. FAUNA GEDO

Dentro de la fauna que predomina en este pico podemos encontrar una gran variedad de animales. Entre ellos destacamos los siguientes: ardillas, erizos, armiño, jabalíes, busardo ratonero y ocasionalmente buitres.

#### 5. FLORA GEDO

Muchos de los montes de Los Corrales se han poblado de eucalipto, aunque también se conservan parcelas de bosques autóctonos con robles, hayas y castaños. Uno de los ecosistemas naturales que sobresalen en este municipio es el avellanal. Además, aquí se localiza uno de los bosques más emblemáticos de la comarca por su riqueza histórica y forestal, el monte Fresneda, que, separado por el río, la carretera y el ferrocarril, se ha convertido en su mayor parte en un bosque industrial, de pinos fundamentalmente, aunque todavía conserva un hermoso bosque de castaños y acebos.

03

04

05



### 1. CALZADA ROMANA

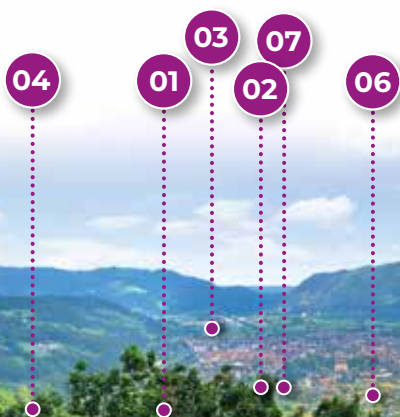
Todavía podemos encontrar en el Monte Fresneda un tramo muy bien conservado (629 metros) de la antigua vía romana que unía Pisoraca (Herrera de Pisuerga) con Portus Blendium (Suances). Este tramo, de 2 kilómetros de recorrido lineal se asienta sobre el paso natural que une los valles de Cieza y Buelna.

Su antigüedad se remonta a finales del siglo I a.C., siendo empleada como instrumento de control del territorio y romanización. Desde entonces fue utilizada como vía de acceso a la meseta hasta que en 1753 se construyó el Camino Real.

### 2. PARQUE DE LAS ESTELAS

El Parque de las Estelas, situado en el pueblo de Barros, fue diseñado por el arquitecto Pedro Arbea e inaugurado en el año 2001 para albergar las dos estelas de Barros. Las estelas son uno de los vestigios más significativos y emblemáticos del pueblo cántabro. Los cántabros, término romano para hacer referencia a un conjunto de pueblos antiguos del norte peninsular, pueden documentarse desde el siglo III a.C.

Se tratan de grandes piedras de arenisca con forma discoidea que se encuentran grabadas por ambas caras con símbolos como esvásticas, aspas o círculos concéntricos. De las ocho estelas cántabras que se conocen, cinco fueron encontradas en el municipio de







Los Corrales de Buelna. La funcionalidad y significado de las Estelas siguen siendo todavía un misterio.

### **3. BALNEARIO/SANTUARIO LAS CALDAS (Siglo XVII)**

Situado a 4 km de Los Corrales de Buelna, este balneario lo forman siete manantiales que lo alimentan entroncado a orillas del río Besaya. El Balneario tiene unos dos mil años de antigüedad.

Los orígenes del santuario se remontan a la Edad Media. En 1604 el Concejo de Barros cede la ermita que allí se situaba a los dominicos del convento Regina Coeli. El interior de Santuario alberga una talla sedente de la Virgen de Las Caldas, del S. XIV y otra de la Virgen con el niño entregando el rosario a Santo Domingo. Es de destacar una serie de cinco tablas flamencas, atribuidas al “maestro de Santa Gúdula”, del siglo XV, Así como un conjunto de retablos barrocos, de estilo churrigueresco.

### **4. ERMITA DE SAN CIPRIANO**

En la población de Los Corrales de Buelna, ubicada en la provincia de Cantabria, se encuentra la Ermita de San Cipriano, un lugar de culto que ha sido centro de devoción para los habitantes de la región durante siglos. Esta pequeña ermita, de estilo románico, se sitúa en un entorno natural impresionante, rodeada de frondosos bosques y con vistas a las montañas que caracterizan el paisaje cántabro.

05



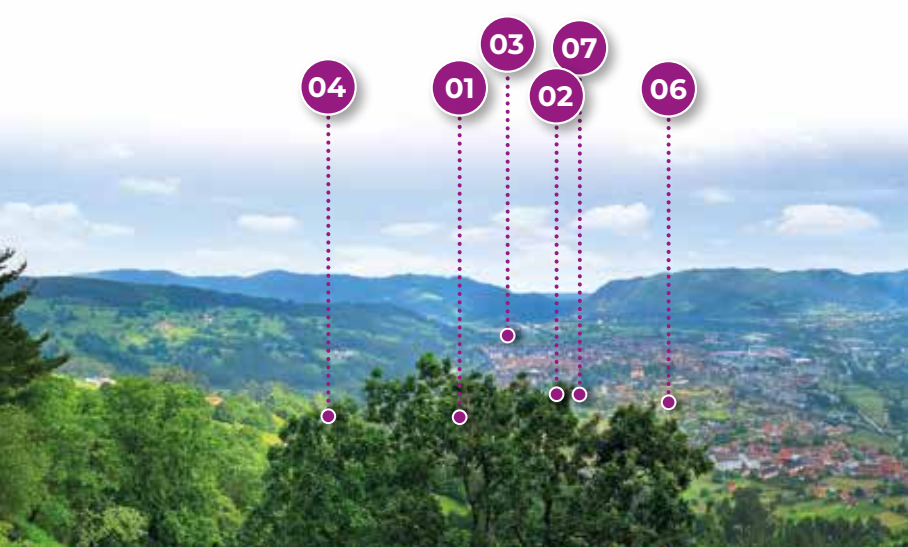
### 5. CUEVA HORNOS DE LA PEÑA

Entre su conjunto rupestre destaca un caballo grabado en el exterior por su gran antigüedad y por ser uno de los pocos grabados exteriores que aún se conservan en la cornisa cantábrica. En la última sala en donde se concentran la mayoría de las imágenes, realizadas en torno a los 15.500-13.000 años de antigüedad.

Esta cavidad conocida por sus grabados rupestres fue declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO en 2008. Su vestíbulo fue lugar de habitación para los últimos grupos de Neandertales que poblaron el Norte peninsular y los primeros Homo Sapiens que habitaron Cantabria. Es la única cueva con arte rupestre abierta al público en donde se ven grabados.

### 6. SANTUARIO DE NUESTRA SRA. DE LA CUESTA (Siglo XVII)

Se trata de un edificio de planta rectangular, ábside cuadrado y una sacristía adosada al muro sur. En su fachada norte se abre un pórtico con dos columnas de fuste circular y capiteles con decoración vegetal, que enmarca la puerta de ingreso realizada en arco de





medio punto con grandes dovelas. En el muro oeste se eleva la espadaña con doble tronera rematada por un frontón que culmina en pináculos laterales y cruz de piedra central. En el interior destaca el retablo barroco y una pila bautismal románica procedente, posiblemente de la desaparecida ermita primitiva que databa al menos, del siglo X.

### **7. ERMITA DE LA VIRGEN DE LA RUEDA (siglo XVIII)**

Se encuentra en el Parque de las Estelas, en la pequeña villa de Barros.

Pequeña iglesia construida en mampostería con sillares en esquinales y vanos. Posee una espadaña con tronera y remate triangular con una cruz de piedra en lo alto. Sobre la puerta de acceso podemos ver una pequeña hornacina con la imagen de la patrona que da nombre a la ermita.

En el interior de la iglesia destaca un mural pintado, tapado en parte por el retablo de madera con una interesante pintura al fresco en cuatro colores que fue restaurado en 1994.

05

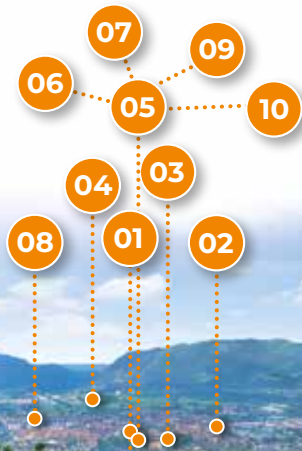


### 1. CASCO HISTÓRICO LOS CORRALES DE BUELNA

La linealidad del núcleo urbano viene determinada tanto por la antigua carretera nacional que atraviesa el municipio como por el límite geográfico que constituye el río Besaya. El casco histórico del municipio de Los Corrales de Buelna está formado por una gran cantidad de casonas pertenecientes a familias pudientes gran parte de ellas de época barroca y alguna más reciente. Fincas de gran extensión y frondosidad, con gran cantidad de especies de árboles y plantas, así como el exterior de varias casonas con portaladas de gran vistosidad y preciosos jardines. Además, del Patrimonio civil arquitectónico de Los Corrales de Buelna, Somahoz, San Mateo, Barros y Coa cuentan con casonas, portaladas, casas montañesas y casas solariegas del siglo XVII al XX.

### 2. MUSEO DE LA INDUSTRIA

Ubicado en el Palacio de Quintana, una casona montañesa del siglo XVIII, el Centro de Interpretación de la Industria de Cantabria "José María Quijano" permite al visitante obtener una visión de la evolución de los principales sectores industriales de Cantabria desde 1850 al año 2000. A través de 6 áreas expositivas diferenciadas, la museografía se encuentra estructurada







sobre proyecciones, documentos, objetos, maquinaria y recursos interactivos que permiten la interacción del visitante.

### **3. IGLESIA SAN VICENTE MÁRTIR**

Data de los años 1916-1918, se debe al arquitecto Leonardo Rucabado. De estilo neoherreriano. Lo más interesante de su interior es el Cristo en bronce de Victorio Macho, fechado en 1926, tres retablos barrocos, dos cuadros de época y la pila bautismal que data del año 1751.

### **4. CASONA DE LA HOSPEDERÍA (Siglo XVII)**

Actualmente Centro Social La Rasilla. Su fachada principal se encuentra alterada por remodelaciones posteriores que han hecho desaparecer la balconada típica. Lo más representativo de este edificio son las ventanas de sillería con casetones rehundidos situados en el hastial izquierdo, sobre una de ellas aparece un friso con decoración de florones y motivos geométricos.

### **5. CASONA DE JOSÉ MARÍA QUIJANO (Siglos XVIII-XIX)**

Situada en el parque de la Rasilla. Destaca la portalada de acceso en la que se abre un arco con dovelas decoradas con florones sobre el que se sitúa el escudo de la familia. Está rematada por pirámides y bolas herrerianas. Posee dos capillas: La Capilla de San Juan (1898) que se



encuentra adosada al ángulo noroeste y la Ermita de Ntra. Sra. de la Concepción, situada en el interior de la finca.

#### **6. CASA PILATTI** **(Principios del siglo XX)**

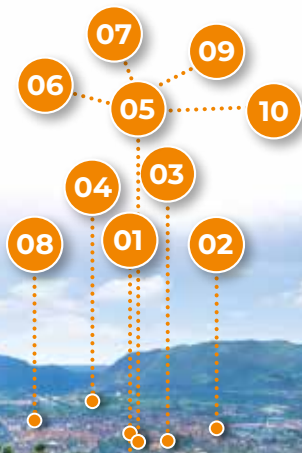
Se trata de una construcción de estilo neotradicional, de planta pentagonal. Destaca su fachada principal en chaflán y con mirador, el balcón en forma de púlpito de la fachada norte y los tres escudos con las armas de los Ceballos en las fachadas sur y norte.

#### **7. PALACETE DE LOS BUSTAMANTE** **(Primera mitad del siglo XX)**

De planta cuadrada y posee tres alturas. La fachada principal presenta un pórtico de columnas sobre el que se sitúa la terraza. La cubierta es de tipo mansarde, y las ventanas que se abren en ella están rematadas por frontones triangulares. Los vanos y esquinales se resaltan con sillería almohadillada.

#### **8. PALACIO DE LOS CONDES DE MANSILLA** **(Siglo XVII)**

Declarada Bien de Interés Local en diciembre de 2001, en la portalada de acceso se abre un arco rebajado, está blasonada con el escudo de armas de Ceballos y Quijano y rematada con una cruz latina.





En el palacio destaca la torre cuadrada en el extremo sudoeste y los balcones de hierro forjado. En la fachada sur un soportal sostiene las dos solanas con balaustre de madera torneada. Presenta dos escudos, uno con las armas de Ceballos y Rasilla y otro con las armas de Prieto. Posee una capilla de estilo barroco en su interior, en la que destaca el arco de la portada decorado con casetones y el escudo con las armas de Ceballos.

### **9. PORTALADA DE ILLERÍAS (Siglo XVIII)**

Situada en el parque de La Rasilla. Realizada en sillar, presenta un arco rebajado sobre el que se sitúa el escudo. Aparece rematada con decoración de bolas herrerianas, pirámides y una cruz.

### **10. PALACETE DE LOS MAZARRASA (Principios del siglo XX)**

Edificio neotradicionalista que desde 1990, alberga la Casa Consistorial de Los Corrales de Buelna. Presenta un cuerpo cuadrangular de dos plantas que imita los palacios montañeses del siglo XVII y una torre prismática de tres pisos, con solana entre cortavientos en el superior.





## AYUNTAMIENTO DE LOS CORRALES DE BUELNA

CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA, TURISMO Y CIUDADANÍA  
CONCEJALÍA DE SERVICIOS Y ÁREA DE MEDIO AMBIENTE

*Siente  
las  
Huellas*  
LOS CORRALES DE BUELNA

